

現以付印不日出版

故宮週刊

培基



(一之像賢先聖至殿肅南)

像點會



漢譯滿洲老檔拾零(續)

筵宴 天命八年九月二十五日已到、上入東京城往返共行十二日、捕魚七日、每日筵宴、諸貝勒諭蒙古商人 天命八年九月二十七日諸貝勒曰蒙古之商人、牽大騾牛來、每頭價銀二十兩、花牛十五兩、剛牛十兩、犏牛五兩、大羊四兩、山羊三兩、倭鞍一托二兩、毛青布一疋二兩、這一托一兩、大羊皮每尺三錢、羔皮每尺二錢、小羊皮每尺一錢、不可違此定價而多給之、否則將多給之價沒收、並治以罪、首次計滿蒙漢官員等備禮盡取之、其次計千總盡取之、又次則衆取之、應取者未至之先、他人取則罪之、

論戰策

天命九年正月

初十日增加戍守之兵、以東古額駙往駐海州、達柱虎往駐耀州、茂巴里往駐牛莊、往時上頒諭曰、爾等務各謹慎小心、詳觀高平及右屯衛之火霞、若見彼處兵單、則步兵埋伏於此、盡率馬兵在步兵前、步兵向後擊之、其兵若衆、伏兵勿出、駐堆子之人、將高棚以木支妥、土掩蓋之、在內燃火而駐、勿露火光、則敵人不及知也、

耕種務盡厥職 天命九年正月十三日

遺復州蓋州之蒙古書曰、復州撫營之蒙古、及蓋州駐紮之蒙古、務盡留耕種、以備本年耕種、其無牛者、以馬騾驢代耕、查額駙恩格德爾之兄弟、現已來五百家、齊賽蒙古亦來五百家、今復接續而來、朕庫內之糧、只能給新來之人、不另給爾等、爾等勿待蒙古之耕期、務照滿洲漢人之耕期、以勉耽誤、至於不耕田之人、往往逃回、實難相信、爾等既無官差累身、務各

勤勉工作、藉資餬口、著管蒙古之八備禦、盡力督催、務盡厥職、

除奸 天命九年正月二十一日

上諭凡盜殺牛馬、並放火燒布倫之糧及屯房者、皆係游手好閑行止無定之棍徒也、此等人凡滿洲漢人、見則即行拿而送來、若有妻子、則將其妻子給於所拿之人、若無妻子、則賞銀三兩、蓋因得遠東後、漢人逃往無定、奸細肆行、並不勉力務田、故怒而頒諭、

賞賜烏達海阿哥財帛

天命九年正月二十四日

上以烏達海阿哥之妹、下嫁額駙古爾布希之弟達賴、宰四牛五羊、上御門筵宴、命陳百戲、賜給阿哥銀二百兩、金五兩、毛青布一疋、大蟒鞍二、金線蟒鞍二、大立蟒鞍二、鞍二十四、諭布三等誘敵策 天命九年正月二十五日上以遊擊阿達海、代遊擊西特海、遣人往總兵官布三、副將達柱虎處、諭以天后宮之左右前後、皆有敵人、派兵四百、埋伏四處、取漢人之婦孺牛驢誘之、若其被誘、勿得任意殺淫、宜竭力擒敵、

賞功折罪

天命九年六月二十日

上諭額依都巴圖魯、率領舒勒布占克服巴爾達城、擊敗薩克塞之敵兵、首先奮勇、克取尼瑪蘭城、著爲一等大臣、賜給總兵之職、其本身及子孫皆令食百人之錢糧、阿達海率衆在烏拉大國陣上、下馬步行、奮勇攻戰、擊敗彼兵、克取其國、著賞給一等備禦之錢糧十人、其千總一員賞給四人、把總三員每員賞給三人、守堡三員每員賞給二人、駐都城之甲兵、值卒門吏匠役等每人賞給二人、達龍阿在烏拉受刀傷一處、准折十三兩之罪、勞扎在輝發受傷一處、額赫楚在扎庫塔受傷八處、在烏拉受傷一處、均准折七兩之罪、牛古里在烏拉受傷一處、均准折七兩之罪、在烏拉受傷一處、均准折五兩之罪、阿海在宜罕山受傷一處、託密多在扎庫塔受傷一處、阿立布在宜罕山受傷一處、均准折五兩之罪、未殺人者停其折罪、殺人者仍照例折罪、(本段未完)

宋拓遺因碑 宣統三年 宣統四年五月

上海發售處 上海棋盤街利文公司



圖五十七：宋郭若虛《圖畫記》卷一，「畫人」條，「畫人」一節，「畫人」一節，「畫人」一節。

繪事雜錄 (續)

宋郭若虛圖畫見聞誌故事拾遺(續)

會昌廢壁 唐李德裕鎮浙西日、於潤州建功德佛宇曰甘露寺、當會昌廢壁之際、奏請獨存、因盡取管内廢寺中名賢畫壁、置之甘露、乃晉顧凱之、戴安道、宋謝靈運、陸探微、梁張僧繇、隋展子虔、唐韓幹、吳道子畫、又成都靜德精舍、有薛稷畫雜人物鳥獸二壁、有胡氏晴窗好奇、惜少保之蹟將廢、乃募壯夫、操斤力剝、於頽壁之際、得像三十七首、馬八蹄、又於福聖寺得展子虔天樂部二十五身、悉陷於屋壁、號寶樂亭、司門外郎郭開作記、自是長者之東益滿其門矣、西園圖 清夜遊西園圖者、晉顧長康所畫、有梁朝諸王跋尾處云、圖上若干人並食天廚、唐貞觀中、著河南裴君題處具在、其圖本張維素物、傳至相國張弘靖家、弘靖元和中和忽奉詔取之、是時並鍾元常書道經一部同進入內、後中貴人崔譔、自禁中將出、復流落人間、有張維素子周封、涇州從事、秩滿居京、一日有人將此圖求售、周封驚異之、遽以相數疋易得、經年、忽聞款門甚急、問之、見數人同稱仇中尉願以三百索易公清夜遊西園圖、周封憚其迫脅、遽以圖授之、期日、果賣相至、後方知其偽、乃是一豪士求江淮大鹽院、時王涯判鹽鐵、酷好書畫、謂此人曰、為余訪得清夜遊西園圖、當遂公所請、因為計取之耳、及十家事起、後流落一粉舖家、未幾、為郭承祿侍郎聞者、以錢三百市之、以獻郭公、郭公卒又流傳至令狐相家、一日、宣宗問相國有何名畫、相國具以圖對、既而復進入內、

影印太平天國文件第一輯出版

本院新出版物

故宮書畫集廿四集二元五角 故宮週刊第十一冊合訂本每冊三元 眉山蘇氏三世遺翰(一冊)壹元五角 朝鮮國王

本利每期一大張定價 大洋八分直裝丁壽生

畫詩圖 唐鄭谷有雪詩云、亂飄僧舍茶煙渥、密灑歌樓酒力微、江上晚來堪畫處、漁人披得一簑歸、時人多傳誦之、段贊善善畫、歷代名畫記因採其詩意景物、圖寫之、曲盡瀟灑之思、持以贈谷、谷珍領之、復為詩寄謝云、贊善賢相後、家藏名畫多、留心於繪素、得事在煙波、屬興同吟咏、功成更琢磨、愛余風雪句、幽絕寫漁簑、

李益者、肅宗朝宰相李揆之族子、登進士第、有才思、長於歌詩、有征人歌、早行篇、好事者盡圖寫為屏幃、如同樂峰前沙似雪、受降城外月如霜是也、鄭贊 唐外郎榮陽鄭贊、宰萬年日、有以賊名而荷校者、贊命取所畫以視、則煙晦古絲三四幅、齊圓裁視、班駘皮軸之、曰是軸也太尉李公所寶惜、有贊皇圖家存焉、當時人以七萬購獻于李公者、遂得渠橫作職、後因出妓復落民間、今幸其妓人不棄、以卑價市之、後妓人自他所得知其本直、因歸訴、請以所虧償贖罪、贊不得決、時延壽里有水墨李處士、以精別畫品遊公侯門、召使辨之、贈目三款曰、韓展之上品也、雖黃沙之情已具、而丹筆之斷尚疑、會有贊藉自禁軍來認者、贊以且異姦盜、非願荷留、因並畫送之、後永亡其耗、盧氏宅 唐德州刺史王倚家、有筆一管、稍鹿、于常用筆管、兩頭各出半寸已來、中間刻從軍行一鋪、人馬毛髮、亭臺遠水、無不精絕、每一事刻從軍行詩兩句、若庭前琪樹已堪攀、塞外征人殊未還、是也、似非人功、其畫蹟若粉描、向明方可辨之、云用鼠牙雕刻、故崔鑒郎中文集、有王氏筆管記、體類韓退之記畫、倚之子紹孫博、雅好古、善琴阮、其所居乃盧氏舊宅、在洛中歸得坊南街、廳屋是杏木梁、西壁有韋晏郎中畫散馬七匹、東壁有張長史草書數行、長史世號張顛、宅之東果園、兩京新記所載、是為周舊宅、(全段未完)

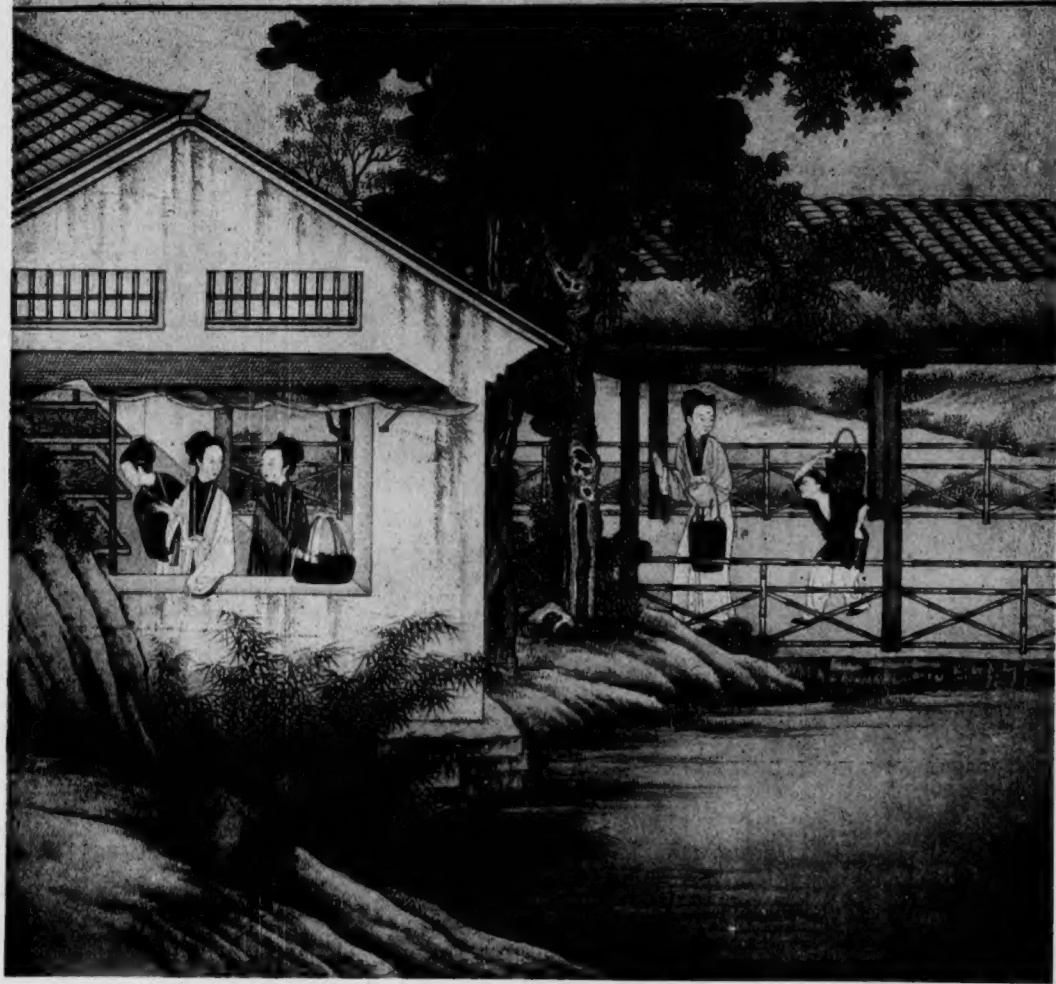
紙每輯定價二元

冊三頁五分 故宮所藏本畫目 冊每册五角 套印宋黃庭堅書松風閣詩宣紙壹元五角高麗紙二元 故宮名畫

竹集第一輯一册每册二元五角 套印元趙孟頫華秋色卷乾隆高麗紙四元五角宣紙三元五角

清雍正耕織圖之一 (大起)

今喜寧暖白
 菜戶蚕桑好
 箔上桑吐稀
 枝頭採成子
 不志春榮你
 但覺玉金金
 誰家紅粉娘
 乃芳識青學
 大起



吾非圖富貴而來、但欲救民于水火之中耳、丞相渡江、慎不可殺害人民、(曹操白)吾替天行道、安肯殺戮人民、但願速報佳音、慰曹望耳、小校、你二人就伏侍胤先生在此、(早將官應科)胤先生、丞相不消、(曹操白)歇宿一宵、明日再與先生細講軍務、(全起隨撤椅料曹操白)水寨連營三百里、(胤統白)堆兵百萬何能比、(曹操白)鳳雛若不獻連環、(全白)漏吐連船身無止、(曹操白)請了、(衆隨曹操從下場門下二早將官引胤統作出門下場門下隨撤椅料)

第一百四十一齣 徐庶破謀

(未幾徐庶從上場門上白)隔牆須有耳、窗外豈無人、適有江東龐統、獻計與丞相、教以練船之策、三軍不生嘔吐、吾料此力、非避水之厄、實引火之機、俺徐庶向受劉皇叔知遇之恩、因被曹公囑留許都、隨伴左右、有事必召同謀、奈我有願在前、終身不設一謀、可見許都謀士紛紛、竟無明見者一人、此乃天數、三分料風難必由此徑而來、吾不免將言打動他一番便了、(生扮龐統從上場門上白)暫假連環勢、喬將敵國謀、(徐庶白)片言分勝負、一旅盡遺糧、(作見科)胤先生、原來是徐元直、竊聞公言、可惜江南一十八州、皆被公斷送了、(徐庶白)此間八十三萬性命、為何應該燒死、(胤統驚科)白大丈夫幹事不成、乃不忠也、快拿了去見丞相、(徐庶白)吾感劉皇叔之恩、未嘗忘報、况曹操送了吾老母性命、已曾言過、平生不設一謀、公之計吾安肯破乎、只是一件、吾隨軍在此、南兵一到、玉石俱焚、豈能免吾難乎、當教我脫身之計、即掩口避之、(胤統白)元直原來如此、眼前之計、有何難哉、(徐庶白)望先生見教、(胤統白)曹公所慮者西涼兵也、兄欲遠身避害、可先佈散謠言、以彰馬超棄虛之變、(接第四版)

孤本名劇

鼎峙春秋 (續)

第一百四十齣 計獻連環 (續)

(胤統白)丞相、但是江左英雄周瑜者多、某憑三寸不爛之舌、與丞相說之、先破周瑜、則劉備豈能存之乎、(曹操白)先生、果大功得成、奉請三公之職、(胤統白)馬超棄虛之變、

明 錢 貢 畫 扇 (小傳詳見本刊第十六期)



傳遍諸營、特使曹相知之、公可討一旅之軍、假言散關督兵、則事就矣、(明)

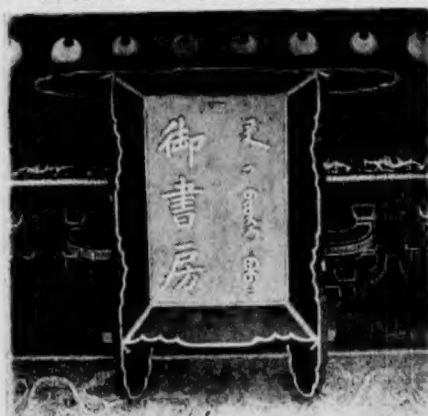
〔駐馬聽〕此計須依、孟德從來多所疑、唯有關心馬氏、英名天下聞知、若謠言廣佈軍中起、乞提軍旅休遲滯、(金)遠害西馳、若無你連環解脫打開曉曉、

本院最新影印書畫出版預告

本院最新出版物

總發行所 北平北門故宮博物院

故宮之四十五 (御書房)



〔抄入小軍二軍風刀引小生扮周順從上場門上〕

〔生查子〕略施小智謀、曹操安知誘、張蔡命當休、水寨應難守、(中場設椅轉場坐科)吾借蔣幹、用計逼觀、諸將無知、惟有孔明之才、比吾尤大、適使子敬問他、知與不知、待他回來、便知端的、(曹操從上場門上)

〔捷破歌〕孔明謀略何人授、真個世間稀、有、(作進見科)上設椅遠白(曹操周順白)子敬、孔明此事知不知、(曹操白)下官一到那里、孔明迎頭說、吾要到都督帳下賀喜、我言何喜可賀、他就言、(本劇未完)

〔徐庶白〕得公一言、使我茅塞頓開、脫離虎口、皆兄之所賜也、

〔曹操白〕豈敢、此近水營、非久立之地、兄急圖之、弟回江東去也、

〔從下場門下徐庶白〕你看士元、飄然而去、吾不免暗使心腹、將諸通告營中、好作脫身之計便了、

〔從下場門下徐庶白〕徐庶辭別徐庶、引徐庶徐庶上場門上

〔又一體〕戰艦纔纔千里、長江漾彩旗、波平陸地、水厄無虞、可療兵疾、今朝相遇相恨、幸逢管樂真成比、(金)指示恩迷、那識我、維謀劫性護黔黎、(場上設公案桌椅曹操入座科)昨受龐統連環密訣、三軍嘔吐實安、今聞遠探來報、那西涼馬超、復念舊恨、又整師旅、去攻許都、不識此言真否、如果有此事、乃吾心腹大患、已遣樂士訊聽明白、再作道理、(徐庶從上場門上)雖受尸位、權離遠害身、(作進見科)丞相在上、徐庶參見、(曹操白)元直回來了、你可打聽西涼消息如何、(徐庶白)丞相、

〔駐雲飛〕奉令查探、韓馬連兵不日起、為雪先人恥、此事不差移、味、特將承相知、早為之計、庶討此差、權住咽喉地、(金)將退兵回無事疑、(曹操白)吾所憂者此也、今聞其報、正應吾懷、若元直肯往、吾無憂矣、(徐庶白)庶蒙丞相收錄、數年以來、未見寸功、抱愧實深、今効微勞、可了素願、(曹操白)微爾亦有軍兵、吾再發馬步軍三千、命臧霸為先鋒、星夜前去、不可稽遲、(徐庶白)謹依遵命、(曹操白)

〔又一體〕主宰兵機、調遣馳驅任君擬、超性勇無計、韓遂能猜忌、噤、籌算仗維持、作意見幾、帷幄君心決勝遠千里、(金)不憚勞休去遲、(曹操白)看酒來、(軍士獻科)曹操白我與元直、以壯行色、(二軍士作過酒科)曹操白此一杯酒、願先生早到散關、大展經綸、咸鎮隘口、得使兵早退、先生之功不朽矣、(徐庶白)上賴丞相虎威、聲聞千里、那西涼一旅孤軍、管使不戰而自退也、丞相但請放心、(曹操白)深知先生、才德兼並、故將重任託之、兵貴神速、即整軍旅便了、(徐庶白)丞相遙觀、戰艦連城、(曹操白)先生目送、提兵解難人、(徐庶白)別科出門下曹操等從下場門下)

第一回四十二齣 謀亮遺失

〔抄入小軍二軍風刀引小生扮周順從上場門上〕

〔生查子〕略施小智謀、曹操安知誘、張蔡命當休、水寨應難守、(中場設椅轉場坐科)吾借蔣幹、用計逼觀、諸將無知、惟有孔明之才、比吾尤大、適使子敬問他、知與不知、待他回來、便知端的、(曹操從上場門上)

〔捷破歌〕孔明謀略何人授、真個世間稀、有、(作進見科)上設椅遠白(曹操周順白)子敬、孔明此事知不知、(曹操白)下官一到那里、孔明迎頭說、吾要到都督帳下賀喜、我言何喜可賀、他就言、(本劇未完)

轉花洋鐘

(曾陳列永和宮)

